

Jean Prouvé : de l'art du mobilier à l'architecture, un hommage exceptionnel

By la rédaction 25 mars 2025



Courtesy of Galerie Patrick Seguin

Un ouvrage d'exception vient de voir le jour : *Jean Prouvé: From Furniture to Architecture – The Laurence and Patrick Seguin Collection*. Publié par la Galerie Patrick Seguin, ce livre bilingue (anglais et français) est une véritable plongée dans l'univers du visionnaire Jean Prouvé, figure majeure du design et de l'architecture du XXe siècle.

Une pensée constructive visionnaire

L'ouvrage explore la collection unique rassemblée par Laurence et Patrick Seguin, mettant en lumière des pièces rares et emblématiques du constructeur. Mobilier, prototypes, éléments architecturaux et maisons démontables se dévoilent à travers une riche iconographie composée de photographies contemporaines et de dessins d'archives inédits. Au fil des pages, l'on découvre comment Jean Prouvé a su insuffler une pensée constructive novatrice, basée sur une esthétique fonctionnelle et rationnelle. Parmi les pièces présentées figurent la table Saint-Brévin (1939), la chaise Métropole et le fauteuil Cité (1930), qui incarnent à eux seuls la modernité intemporelle de son travail.

Jean Prouvé (1901-1984) est une figure incontournable du modernisme. Membre fondateur de l'Union des Artistes Modernes aux côtés de Le Corbusier et Charlotte Perriand, il développe dès 1924 une approche basée sur la préfabrication, la modularité et l'optimisation des matériaux. Son usage innovant de la tôle d'acier pliée et de l'aluminium a permis la création de meubles et bâtiments d'une grande adaptabilité. Nombre de ses réalisations, aujourd'hui classées monuments historiques, témoignent de sa vision avant-gardiste et de son apport essentiel à l'architecture du XXe siècle.



Laurence et Patrick Seguin : gardiens d'un patrimoine moderne

Depuis la fin des années 1980, Laurence et Patrick Seguin se sont imposés comme les défenseurs passionnés de l'œuvre de Jean Prouvé. Leur galerie parisienne, fondée en 1989, s'est donnée pour mission de promouvoir les designers et architectes français du XXe siècle, tels que Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand et Jean Royère.

L'ouvrage s'inscrit dans la continuité des nombreuses expositions organisées par la galerie à travers le monde, notamment en France, au Japon et en Italie. Il met également en lumière quatre expositions majeures consacrées à Jean Prouvé entre 2014 et 2022, en partenariat avec des institutions prestigieuses comme la Pinacothèque Giovanni e Marella Agnelli à Turin et le Museum of Contemporary Art Tokyo.

Avec une préface signée par Laurence et Patrick Seguin et un essai de l'architecte et historien Mark Wigley, professeur à l'Université de Columbia, ce livre s'impose comme une référence pour tous les amateurs de design et d'architecture. Il ne se contente pas de présenter une collection exceptionnelle, mais invite à réfléchir à la manière dont l'œuvre de Jean Prouvé continue de résonner dans notre époque. Cet ouvrage, à la croisée du patrimoine et de la modernité, constitue une pièce essentielle pour comprendre l'héritage intemporel de Jean Prouvé et sa place au sein de l'architecture contemporaine.



Jean Prouvé : From Furniture to Architecture – The Laurence and Patrick Seguin Collection

Editeur : Galerie Patrick Seguin

Langue : Bilingue (Français/Anglais)

Sortie : 4 avril 2025

ISBN : 978-2-909187-28-0

Prix : 190 €

<https://www.patrickseguin.com>